

JAZZ & POP



XMAS SPECIAL

Jazzcrew 2.0 des TSG ST. GEORGEN

Bereits im dritten Jahr besteht die Jazzcrew 2.0 des TSG unter der Leitung von Benjamin Heil.

Erstmals bestreitet die stetig wachsende Jazz & Popband das traditionelle X-MAS Special nun alleine, ohne Partnerband. Die motivierten Musikerinnen und Musiker freuen sich auf viele Zuhörer, die sie mit einem abwechslungsreichen Programm, das aus bekannten Hits der Stilrichtungen Rock, Pop, Jazz und Soul besteht, begeistern wollen. Außerdem wird auch der klassische Big-Band-Swing dargeboten. Das Publikum darf sich auf jede Menge mitreißende und schwungvolle Musik freuen.

Selbstverständlich im gewohnt schönen Theaterambiente mit Steh- und Sitzplätzen, bietet das Theaterensemble auch wieder alles für einen gelungenen XMAS SPECIAL Abend der Jazzcrew 2.0 an.

Eintritt: 7 EURO / Ermäßigt 4 EURO
Samstag 01.12.2018
Beginn 20 Uhr

MÄRCHEN



Der Teufel mit den drei goldenen Haaren

Märchen im Advent des Theater im Dt. Haus Ensembles

Es war einmal ein Bettelknabe namens Glückskind. Dem grausamen und geldgierigen König des Landes lässt die Prophezeiung, genau dieser Knabe werde seine Tochter heiraten, keine Ruhe mehr. Vor Wut in seine Krone beißend, will er die Hochzeit eines „Dahergelaufenen“ mit seiner Tochter verhindern. Doch der Junge, so frisch und mutig wie der Teufel selbst, entwarfnet durch sein Urvertrauen und seine Offenheit nicht nur die Räuber, die ihn eigentlich töten wollen. Im Schloss angelangt, gewinnt er das Herz der Prinzessin und wird mit ihr vermählt, ehe der König zurückkehrt. Die Liebe zu ihr gibt ihm schließlich die Kraft und den nötigen Mut, den weiteren teuflischen Prüfungen des Königs standzuhalten. Seine besondere Ausstrahlung hilft ihm, das Vertrauen seiner vermeintlichen Feinde zu gewinnen. Sie schöpfen durch ihn wieder Hoffnung und sie werden nicht enttäuscht. Glückskind überwindet alle Hindernisse, bringt dem König die drei goldenen Haare des Teufels, befreit die Menschen von dessen bösen Flüchen und führt den König überdies noch seiner gerechten Strafe zu. Regie: Johanna Zelano Produktionsleitung: Jörg Westermann Bild: Hannah Scholz

Eintritt: 8 EURO / Ermäßigt 4 EURO
SO 02./ 09./16./23.12. & MI 26.12.
Beginn 15 Uhr

COMEDY



Man muss die Dinge nur zu Ende

Tino Bomelino

Man muss die Dinge nur zu Ende Hi! Ich bin der Tino. So ein Ankündigungstext soll ja vor allem neugierig machen und ich hoffe da jetzt ein bisschen auf deine Mitarbeit. Stell dir vor du sitzt in deiner Küche mit deiner Lieblingsperson.

Sie lobt deine neue Hose und erzählt dir fast beiläufig, dass sie gestern beim Soloprogramm von tino bomelino war. „Es war sehr lustig! Glaub mir!“ sagt sie. Du glaubst ihr. „Der hat eine Powerpoint-Präsentation gehalten mit Verbesserungsvorschlägen für Tiere!“ sagt sie und grunzt ein bisschen beim Kichern – typisch Lieblingsperson! Sie hat erfahrungsgemäß einen guten Geschmack bei sowas. Du vertraust ihr. „Das klingt ja genial!“ sagst du. (Deine Worte, nicht meine!) Was sie leider vergessen hat, zu erwähnen: Ich mache auch Stand-up und Musik mit Gitarre und Loopstation – aber das nehm' ich ihr nicht übel. Bei all dem geht es unter anderem um die beiden großen Themen: die Liebe und wie man jemanden umarmt, der einen Rucksack aufhat.

Eintritt: 14 EURO / Ermäßigt 12 EURO
Samstag 08.12.2018
Beginn 20 Uhr

S P I E L P L A N
NOVEMBER / DEZEMBER 2018

Partner der Spielzeit
 2018 / 2019 sind



a.maier präzision

SOFTWARE M&M
 BY PEOPLE WITH PASSION

SCHMIDT
 Technology

MUSIKKABARETT



VORBEISCHWIMMER

Ingrid Kappeler-Kewes

Was passiert, wenn in der Schlange beim Metzger die Phantasie Grenzen überschreitet? Wozu führt falsch verstandene Therapie und warum tauchen die eingesparten Worte der Schwaben alle wieder in Grönland auf? Wohin mit dem Traummann?

Weshalb Verzweifeln am täglichen Scheitern, wenn doch nur die Liebe zählt? Feinsinnige, urkomische, bissige und gefühlvolle Songs, auf den Punkt gebracht und mitten aus dem Leben.

Ingrid Kappeler-Kewes war über viele Jahre Ensemble Mitglied beim Frauenkabarett "Die Liederspenstigen"

Eintritt: 12 EURO / Ermäßigt 10 EURO
Freitag 09.11.18
Beginn 20 Uhr

MULTIMEDIASHOW



Abenteuer Ozean

David Hettich

Die Besucher dürfen sich noch einmal auf die mit dem begehrten ersten Preis des „El Mundo Festivals“ – dem Reise- und Abenteuerfestival in Judgen – ausgezeichnete Livereportage und Multivisionsshow „Abenteuer Ozean“, mit dem Tauchabenteurer David Hettich freuen.

Alle Ozeane unserer Erde zu dokumentieren war das ehrgeizige Ziel des Unterwasserfotografen David Hettich: Er tauchte mit hunderten von Hammerhaien im Pazifik, schwamm in riesigen Quallenschwärmen, fotografierte Salzwasserkrokodile unter Wasser und begegnete Delfinen und tonnenschweren Buckelwalen. Abenteuer OZEAN ist eine einfühlsame Reportage für die ganze Familie und zeigt in bisher nicht veröffentlichten Aufnahmen die Schönheit und die Bedrohung der Wunder unserer Weltmeere.

Eintritt: 12 EURO / Ermäßigt 8 EURO
Sonntag 11.11.2018
Beginn 15 Uhr

LITERATURTIPS



Mustreads der Saison

Karla Paul

Die Veranstaltung findet im Rahmen der Literaturtage statt und ist eine Kooperation von Stadtbibliothek, VHS und Theater im Deutschen Haus. Literaturexpertin Karla Paul stellt 25 lesenswerte Neuerscheinungen vor. Hier findet jeder die passende Lektüre und unter ihren 50 Lieblingstiteln des Jahres garantiert das eine oder andere Buch für den Weihnachtswunschzettel. Sie ist die modernste Literaturkritikerin Deutschlands- ihre Empfehlungen und Betrachtungen des deutschen Buchmarkts teilt sie nicht nur online täglich mit ihren 100.000 Leserinnen und Lesern in den sozialen Netzwerken, sondern veröffentlicht ihre Tipps regelmäßig auch auf ihrem Literaturblog "Buchkolumne", in der ARD und diversen Print- und Onlinemagazinen.

VVK* 8 EURO / AK 10 EURO / Schüler frei
Freitag, 16.11.2018
Beginn 19 Uhr
***VHS & Stadtbibliothek / nicht Hoppe!**

KABARETT



Niemand weiß wie man mich schreibt

Nektarios Vlachopoulos

Er tritt seit März 2008 auf Literaturveranstaltungen zwischen Flensburg und Zürich auf. 2011 gewann er das große Finale der deutschsprachigen Poetry Slam Meisterschaft in der Hamburger O2-World, 2012 die Rheinland-Pfälzische und 2015 die Baden-Württembergische Poetry Slam Meisterschaft. Seine Texte zeichnen sich durch Geschwindigkeit, Präzision und absurden Humor aus. In seinem ersten Soloprogramm „Niemand weiß, wie man mich schreibt“ mischt er das Beste aus acht Jahren Bühnenerfahrung mit vergnüglichen Alltagsgeschichten und peinlichen Improvisationen. Gewinner des Kabarett Kaktus 2016:

Ausschnitte aus der Laudatio: Ein Artikulations-Akrobat, schnell, superschnell, jeden Augenblick überraschend, intelligent, witzig, komisch, ein Sprachkünstler mit Haltung in diesen scheinbar so unübersichtlichen Zeiten. So einer auf der Bühne ist für die Schule ein Verlust, für das Kabarett in diesem Land eine Entdeckung. **Slampoet und Humorist, ehemaliger Deutschlehrer mit griechischem Integrationshintergrund.**

Eintritt: 13 EURO / Ermäßigt 11 EURO
Freitag 23.11.2018
Beginn 20 Uhr